

## PASCAL CASOLARI STUDIO

### Fiche Synthétique d'intervention

#### Mon Rôle

Au vu de mon expérience dans le traditionnel et maintenant dans le numérique en tant qu'illustrateur, mon rôle est simple :

- faire acquérir un savoir-faire technique avec Photoshop pour retranscrire une intention de réalisation graphique en évacuant les lacunes et les fautes de mieux
- faire définir clairement son intention graphique en formalisant différents documents de Direction Artistique

#### Ma philosophie

Faire en sorte de dévoiler le savoir être, la personnalité créatrice individuelle de chacun en gommant les lacunes mais pas forcément les maladresses tout en gardant un objectif de clarté et de savoir dire inhérente à l'industrie vidéo ludique

#### Fonctionnements

En cours collectif et individuel sur les notions pratiques de savoir dessiner et peindre d'une façon traditionnelle et digitale

En cours collectif et individuel sur la démarche créatrice personnelle

En cours ou en groupe atelier projet pour l'orientation et la réalisation de la direction Artistique.

#### Déroulement des cours et objectifs

##### Peinture Digitale avec Photoshop

- Les nombreux moyens et outils expressifs du dessin et de la peinture digitale avec Photoshop
- La perspective
- La gestion des calques et des masques
- Les modes de fusion numériques aux calques et aux brosses
- La couleur de la théorie à la pratique dans Photoshop
- La matière sous Photoshop
- La manipulation de l'éclairage sous Photoshop
- Les filtres et effets de retouches d'images

##### Elaboration d'une Direction Artistique

- L'importance de la forme par la recherche du design et de son sens visuel
- L'importance de la matière et de son sens visuel
- L'importance de la couleur et son sens visuel
- L'importance de l'éclairage et son sens dans l'image
- Comment procéder pour élaborer une direction artistique et comment communiquer son intention artistique
- Comment utiliser l'image plutôt que les mots pour faire passer son idée
- Comment organiser et gérer une équipe graphique