

## PEINTURE ACRYLIQUE Alla Prima

Mise à niveau théorique des notions de couleur.  
Mise en pratique des notions fondamentales par des exercices sur motifs.  
Pratique de l'acrylique et méthodologie de travail en peinture directe.  
Le plein Air.

### 1er jour

- Contenu rapide théorique : la notion de couleur  
Le Cercle Chromatique, le vocabulaire, les teintes et le rôle des opposés Chromatiques, la Spatialité, l'expressivité, les gris colorés.

- La peinture acrylique
- Exercice Nature morte d'après un motif réel.

### 2eme Jour

- Suite et fin de la Nature morte
- Exercice Le portrait d'après Photo

### 3eme Jour

- Suite et fin du portrait

### 4eme Jour

- Exercice Le Paysage d'après Photo

### 5eme Jour

- Sortie en plein Air

